

| DANSER LE SILENCE... D'UNE HISTOIRE |

Chorégraphe : Eric Mezino





| PREAMBULE |

En 2012, Eric Mezino a souhaité faire évoluer un projet débuté en 2006 avec la création «Danser le silence... d'une histoire».

Une évolution dans la continuité d'un travail de recherche sur sa vie personnelle, avec toujours à l'esprit une danse des origines.

Pour ce solo autobiographique, il faisait appel à la danse afin d'exprimer le silence enveloppant sa propre histoire. Une histoire entrecoupée de souvenirs familiaux imprécis...

Cette création transportait alors le spectateur dans un voyage chorégraphique sur les traces de l'être disparu.

Par ce solo, le danseur n'était plus seul. Il pouvait ainsi partager cette recherche de la vérité, sur un chemin immatériel semé de non-dits.

C'est à partir de ce socle existant, et en s'appuyant sur les qualités d'interprétation du danseur Cédric Fickat, des chants lyriques malgaches de Vonihantamalala Ramparany et de l'accordéoniste Delphine Doublot qu'Eric Mezino vous invite à poursuivre avec lui cette quête sur la Grande Ile, entre souvenirs et silence.

Une histoire ou le silence à tout simplement la parole...

C'est une ambiance timide, une voix au loin qui me rappelle quelques images, des odeurs, des bruits... mais qui est-ce ?

J'ai l'impression de reconnaître. Je m'agite, la lumière m'effleure. Plus je m'approche de mon histoire plus cette quête m'échappe.

Enveloppé par le silence, tout se trouble autour de moi ; mes repères, ma terre, ma mère...

L'existence floue d'un homme qui s'interroge sur un mystère...Celui d'une histoire faite de pensées imprécises qui jaillissent d'un esprit fragmenté.

Je demeure un homme. Mais lequel ? Peut-on avancer, évoluer dans cette vie sans savoir vraiment d'où l'on vient, qui l'on est?

Je suis né sur cette terre qui m'est pourtant tellement étrangère. Son silence, ces chants sont si beaux.

Je l'ignore encore mais ces souvenirs, ces pensées, sont mes pensées. Ma vie, ma terre, ma mère, mon père...

J'ai pour repère cette voix et cette musique qui guident mes pas.

Ecoutez donc ce silence, c'est pour vous que je danse. Je n'ai plus peur. Je ne suis plus seul. Tout simplement en dansant... ne laissant ainsi plus de place à ce silence.





| EQUIPE |

- Chorégraphe : Eric MEZINO
- Interprète : Cédric Fickat
- Chants : Vonihantamalala RAMPARANY
- Accordéon: Delphine DOUBLOT
- Musique: Manu WANDJI
- Lumières: Pierre-Emmanuel FAURE, Pierre-Ghislain GROS

| PARTENAIRES |

Une production Compagnie E.go, en coproduction avec le Théâtre de Bressuire, la Scène Nationale de Niort le Moulin du Roc, le Centre Chorégraphique National de La Rochelle / Poitou-Charentes, Kader Attou / Cie Accrorap.

Avec le soutien de la ville de Niort, de la région Poitou Charentes, de la DRAC Poitou-Charentes et le Centre Chorégraphique Pôle Pik (Bron)

COMPAGNIE E.GO

Eric MEZINO

12 rue Joseph Cugnot

79 000 NIORT

contact@compagnie-ego.org

www.compagnie-ego.org

N° Siret : 445 084 171 00021

Code APE : 9001 Z

Licence d'entrepreneur de spectacles : 2-136436

DIFFUSION

Céline Gallet

production@compagnie-ego.org

+33 6 60 52 95 04

La Compagnie E.go est soutenue par la ville de Niort et la Région Poitou Charentes.

Crédit photos: Gilles Aguillar

